

Saqqarah

Saqqarah (ou Saqqara ou Sakkarah, arabe : سقارة [saqâra]) est une vaste nécropole de la région de Memphis. Elle connaît une occupation ininterrompue tout au long de l'histoire de l'Égypte antique : de ce fait, tombes royales et sépultures plus modestes se côtoient et présentent de nombreux témoignages sur la vie quotidienne de l'Égypte ancienne.

Situation géographique

Au sud du Caire s'étend le plateau de Saqqarah, au centre de la nécropole de Memphis qui s'étend sur près de vingt kilomètres. «L'ensemble situé à l'orée du désert - à la lisière du monde de la mort - témoigne d'une volonté (...) de défier le temps».



Chronologie

Dès les premières dynasties les rois et les membres de l'aristocratie y font bâtir leur mastaba. La tombe la plus ancienne (numérotée 3357) remonte au règne de Hor-Aha, le deuxième souverain de la I^{re} dynastie. La première pyramide est édifiée par Imhotep, l'architecte de Djéser (III^e dynastie) vers -2600. On s'accorde à dire qu'il s'agit là du premier édifice en pierre de l'Égypte. Vaste enceinte enfermant des cours et répliques de temples de l'époque nous laissent un témoignage pétrifié inestimable des sanctuaires des premiers temps.

Nécropole royale sous l'Ancien Empire, le site se développe autour des pyramides royales des V^e et VI^e dynasties. De nombreux mastaba de cette époque nous sont parvenus contenant des reliefs d'une qualité parfaite décrivant la vie quotidienne de l'Égypte antique.

Au Moyen Empire, avec l'éloignement de pharaon et de sa cour, d'abord à Thèbes puis dans le Fayoum, la nécropole fut quelque peu délaissée.

Sous le Nouvel Empire, avec le renouveau de la ville de Memphis pendant les XVIII^e et XIX^e dynasties égyptiennes, les nobles et courtisans se font à nouveau inhumés à Saqqarah, dans des tombeaux surmontés par de véritables temples-chapelles funéraires.

L'un des plus célèbres est celui qu'Horemheb se fait construire avant même d'être couronné pharaon. Les reliefs de cette chapelle le représentent en général doté de l'uræus royal, indiquant ainsi son avenir hors du commun.

C'est aussi à Saqqarah que l'on trouve les tombes des taureaux sacrés Apis dont le culte est rendu à Memphis. Inauguré à la XVIII^e dynastie, le Sérapéum se développe surtout sous les ramessides. Le fils de Ramsès II, Khâemouaset, grand prêtre de Ptah, passé à la postérité par des légendes le qualifiant de grand magicien, laisse des stèles et inscriptions relatant la restauration des tombes d'Apis ainsi que l'inauguration de la grande catacombe qui ne cesse alors de s'agrandir pour accueillir les dépouilles momifiées des taureaux sacrés. Mort avant son père, Khâemouaset est inhumé dans le Sérapéum.

Puis à la Basse époque un sanctuaire édifié devient l'un des centres de pèlerinage des plus importants à la fin de l'histoire égyptienne sous les Ptolémées puis sous les empereurs romains. Une avenue bordée de sphinx mène au temple consacré à Apis (disparu aujourd'hui) auquel on accède par un dromos traversant un hémicycle à l'architecture hellénistique abritant des statues des principaux philosophes et penseurs de l'antiquité.

D'autres sanctuaires dédiés à Anubis et à Bastet sont édifiés à côté de catacombes enfermant dans des galeries interminables quantités de momies animales, témoins de la ferveur populaire pour les cultes d'animaux sacrés.

Les Européens et les Égyptiens qui continuent de fouiller le sol de Saqqarah découvrent de nombreux tombeaux jusqu'alors ignorés. Une fresque représentant l'équarrissage d'un bœuf est découverte dans la sépulture d'un noble de l'Ancien Empire. Au temps des pharaons, les égyptiens veulent croire en l'immortalité de la personne humaine. Pour cheminer dans l'au-delà, celle-ci doit retrouver les images quotidiennes de la vie et, notamment, des représentations de la nourriture.

Monuments de Saqqarah

Temples et centres culturels



Salle du Sérapéum au musée du Louvre

Anubeïon - Bubasteion - Sérapéum - Iséum

Complexes funéraires royaux de l'Ancien Empire

Saqqarah nord

- Mastaba de la I^{re} dynastie, II^e dynastie dont : Horus Aha - Horus Djer - Horus Djet - Horus Den (Oudimou)
Horus Adjib - Horus Sémerkhet -Horus Qâ

Saqqarah « centre »



Vue de la pyramide d'Userkaf - V^e dynastie

- III^e dynastie : Grande enceinte de Senakht - Pyramide à degrés de Djéser - Pyramide à degrés de Sékhemkhet (inachevée)
- V^e dynastie : Pyramide et temple d'Userkaf - Pyramide et temple de la reine Néferhétépès - Pyramide et temple de Menkaouhor - Pyramide et temple d'Ounas
- VI^e dynastie : Pyramide et temple de Téti - Pyramide et temple de la reine Khout II - Pyramide et temple de la reine Ipout I^{re} - Pyramide et temple de la reine-mère Sechséchet I^{re}

Saqqarah sud



Vue de la pyramide de Pépi II - VI^e dynastie

- IV^e dynastie : Tombeau et temple de Chepseskaf, appelé *Matabat Faraoun*
- V^e dynastie : Pyramide et temple de Djedkarê Isési - Pyramide et temple de la reine anonyme de Djedkarê Isési
- VI^e dynastie : Pyramide et temple de Pépi I^{er} -Pyramide et temple de la reine Noubounet - Pyramide et temple de la reine Inenek Inti -Pyramide et temple de la reine Ânkhésenpépi II - Pyramide et temple de la reine Mérétitès - Pyramide et temple de la reine Ânkhésenpépi III -Pyramide et temple de la reine Behenou - Pyramide et temple de Mérenrê I^{er} -Pyramide et temple de Pépi II - Pyramide et temple de la reine Neith - Pyramide et temple de la reine Ipout II - Pyramide et temple de la reine Oudjebten
- VIII^e dynastie : Pyramide et temple de Qakarê-Ibi

Principaux mastaba et tombeaux de nobles

- Mastaba de la I^{re} dynastie, II^e dynastie et III^e dynastie à Saqqarah nord dont : Sabou, - Hésyr - Khâbaousokar - Ruaben

Ancien Empire



Stèle fausse porte de Méry - IV^e dynastie



Serdab du mastaba de Ti - V^e dynastie



Relief du mastaba de Kagemni - VI^e dynastie

- IV^e dynastie : Mastaba de Metjen - Mastaba de Pehernéfer - Mastaba de Méry - Mastaba de Tchenty - Mastaba de Setjou - Mastaba de Ptahchepsès I^{er} - Mastaba de [Ranefer](#)
- V^e dynastie : Mastaba de Nebet - Mastaba de Khennout - Mastaba de Ti - Mastaba de Mehou - Mastaba de Ptahhotep et Akhet-hotep - Mastaba d'Iroukaptah - Mastaba de Kanefer - Mastaba de Khouiptah - Mastaba de Ptahchepsès II - Mastaba de Néferfrêânkh - Mastaba de Néfer et Kahai - Mastaba de Khnoumhotep et Niânkhkhnoum - Mastaba de Ptahchepsès III - Mastaba d'Akhéthétep - Mastaba de Pehenoukaï - Mastaba de la reine Mérésânkh IV - Mastaba d'Isésiânkh - Mastaba de Rêmkoui - Mastaba de Racheptsès - Mastaba d'Ounas-Ânh - Mastaba de Sabou Kem - Mastaba de Kaï - Mastaba de Neferkhouou - Mastaba de Nimaâtsed - Mastaba de Ak et Hétephernéfret - Mastaba de Ptahchepsès IV - Mastaba de Sabou Ibébi - Mastaba d'Iynefert Shanef - Mastaba d'Akhetotep Hemi - Mastaba d'Ihy - Mastaba d'Hesi
- VI^e dynastie : Mastaba d'Idout - Mastaba d'Iynefert - Mastaba de Khnoumenti - Mastaba de Neferseshemrê Sheshi - Mastaba de Sabou Tjéty - Mastaba de Khentika - Mastaba de Kagemni - Mastaba de Merefnebef - Mastaba de Mérérouka - Mastaba d'Idou - Mastaba d'Inoumin - Mastaba d'Ânhmahor - Mastaba de Mehou - Mastaba d'Iouou - Mastaba de Djaou - Mastaba d'Idi

Nouvel Empire



Pyramidion du grand intendant de Memphis Iniouia - XVIII^e dynastie

- XVIII^e dynastie : Tombe d'Horemheb - Tombe de Maïa - Tombe de Meryptah - Tombe d'Aper-el, Taouret et leur fils Houy - Tombe de Merymery - Tombe de Merirê et Baketamon - Tombe de Mery-Sekhmet et Iouy - Tombe de Seth - Tombe d'Amenemouia et Thoutmès - Tombe de Ptahmès fils de Menkhéper - Tombe de Ptahmès fils de Thoutmôsis - Tombe de Maya et Mérit - Tombe de Paatenemheb
- XIX^e dynastie : Tombe de Tia - Tombe de Netjerouymès - Tombe de Néferrenpet - Tombe de Ptahmès - Tombe de Raïa - Tombe de Iouty - Tombe de Hormin

Basse Époque



Statue du dieu Bès trouvée au Sérapéum - XXX^e dynastie

- XXVI^e dynastie : Tombe à puits d'Amon-Tefnakht - Tombe à puits de Hor-Néferibrê-Emakhet - Tombe à puits de Néferibrê-sa-Neith - Tombe à puits d'Ouahibrê-Men
- XXVII^e dynastie : Tombe à puits de Psammétique - Tombe à puits de Tjanehib

